

Cristian Ordóñez

Toronto, ON Canadá / Santiago de Chile

+1 647 9289787 (CA)

cristianordonez.com

EXHIBICIONES E INSTALACIONES (Selección)

- 2020 - Sink After the Sun.** (Individual) Curado por Evgeny Komuhin. Museo de Bellas Artes (Nizhny Tagil, Rusia)
- 2020 - Picture Paralyse.** (Grupal) Curado por Pablo Hannon. The Gallery, Maison Florida (Hasselt, Bélgica)
- 2019 - Photobook Exhibition.** (Grupal) Museo Benaki. Athens Photo Festival (Atenas, Grecia)
- 2019 - Sink After the Sun.** (Individual) Curado por Evgeny Komuhin. Space Place Gallery (Nizhny Tagil, Rusia)
- 2018 - The Vernacular of Landscape.** (Grupal) Curado por Noah Waldeck, Usagi Gallery (Brooklyn, Nueva York)
- 2018 - The Vernacular of Landscape.** (Grupal) Curado por Noah Waldeck, Subjectively Objective Gallery (Detroit, Michigan)
- 2018 - The Print Swap.** (Grupal) Feature Shoot. Curado por Paul Kopeikin. Month of Photography Festival (Los Angeles, California)
- 2018 - CFW.** (Grupal) Gladstone Gallery Installation (Toronto, Canadá)
- 2017 - Terrain Notes.** (Grupal) Dirección y Edición, Pushmi Pullyu Gallery (Toronto, Canadá)
- 2017 - We are all in it, part of it.** (Individual) Surf the Greats Installation (Toronto, Canadá)
- 2017 - This is Two Personal.** (Grupal) Working Title, Curado por Luis Mora (Toronto, Canadá)
- 2016 - The Night.** (Grupal) Curado por Chantalle Weerts and Pablo Hannon, Biennale De L'image Possible (Maastricht, Holanda)
- 2016 - The Impossible Image.** (Grupal) Curado por Matt Martin, Biennale De L'image Possible (Liège, Bélgica)
- 2016 - Salon 44.** (Grupal) Gallery 44 (Toronto, Canadá)
- 2015 - Skateism.** (Grupal) Moosey Art Gallery (Norwich, UK)
- 2010 - Design Politics.** (Grupal) (Buenos Aires, Argentina)
- 2009 - RMX 200.** (Grupal) Centro Cultural Palacio de La Moneda. Facultad de Arquitectura, Arte y Diseño, UDP (Santiago, Chile)

FERIAS

- 2019 - CONTACT Photobook Fair.** Stephen Bulger Gallery. CONTACT Photographic Festival. (Toronto, Canadá)
- 2018 - Vancouver Art Book Fair.** Emily Carr University. (Vancouver, Canadá)
- 2018 - CONTACT Photobook Fair.** Stephen Bulger Gallery, CONTACT Scotiabank Photography Festival (Toronto, Canadá)
- 2018 - Toronto Art Book Fair.** Chinatown Centre (Toronto, Canadá)
- 2017 - Toronto Art Book Fair.** Artscape Youngplace (Toronto, Canadá)

PUBLICACIONES DE ARTISTA (Selección)

- 2019 - Other Voices,** ISBN: 978-1-7750281-3-0
- 2018 - Time Regrets its Passing,** ISBN: 978-1-7750281-0-9
- 2018 - Sink After the Sun,** ISBN: 978-1-7750281-1-6
- 2018 - Colección del Metalibro N°2,** ISBN: 978-1-7750281-2-3
- 2017 - A Way to Disconnect and Connect,** Ediciones Daga, ISBN: 978-956-9234-09-5
- 2017 - Roads,** Auto Publicación
- 2017 - Terrain Notes,** Auto Publicación
- 2016 - Searching for the Line,** Auto Publicación

HONORES (Selección)

- 2020 - Urbanautica Institute.** Extinction. Curado por Steve Bisson, Shortlisted (Italy)
- 2019 - Athens Photo Festival.** Benaki Museum. Artista Seleccionado (Grecia)
- 2018 - Subjectively Objective.** The Vernacular of Landscape. Curado por Noah Waldeck. Artista Seleccionado (USA)
- 2018 - Feature Shoot.** The Print Swap. Curado por Paul Kopeikin. Artista Seleccionado (USA)
- 2016 - The Impossible Image.** Curado por Matt Martin. Artista Seleccionado (UK)

DOCENTE, CHARLAS, PANEL & MENTOR (Selección)

- 2021 - OCAD University.** Facultad de Diseño, Diseño Editorial de Libros (Toronto, Canadá)
- 2020 - VU Photo, Center of Photography.** Photo-Book Workshop (Québec City, Canadá)
- 2020 - OCAD University.** Facultad de Diseño, Diseño Editorial de Libros (Toronto, Canadá)
- 2019 - The Photobook Lab: On Longevity.** Panel, Scrap Metal Gallery (Toronto, Canadá)
- 2019 - Ryerson University, Periodismo.** Charla de Artista (Toronto, Canadá)
- 2019 - Open Show 33: Photo/Graphic.** Charla de Artista, Curado por Gilbert Li (Toronto, Canadá)
- 2019 - OCAD University.** Facultad de Diseño, Diseño Editorial de Libros (Toronto, Canadá)
- 2019 - OCAD University.** Facultad de Diseño, Diseño de Procesos 2. (Toronto, Canadá)
- 2017 - OCAD University.** Facultad de Diseño, Diseño de Procesos 1. (Toronto, Canadá)
- 2016 - OCAD University.** Facultad de Diseño, Diseño de Procesos 1. (Toronto, Canadá)
- 2015 - George Brown College.** Escuela de Diseño, Mentor de Tesis (Toronto, Canadá)
- 2015 - The Advertising & Design Club of Canada.** Portfolio Review Mentor (Toronto, Canadá)
- 2012 - 13 - George Brown College.** School of Design, Thesis Mentor (Toronto, Canadá)
- 2012 - Advertising & Design Club of Canada.** Mentor, Review de Portafolios (Toronto, Canadá)
- 2012 - Behance.** Mentor, Review de Portafolios, Photography & Design (Toronto, Canadá)
- 2011 - Sudala.** Charla de Artista (Santiago, Chile)
- 2011 - Duoc UC, Pontificia Universidad Católica de Chile.** Charla de Artista (Santiago, Chile)
- 2007 - 08 - Pontificia Universidad Católica de Chile.** Facultad de Arquitectura, Diseño y Estudios Urbanos. Profesor Invitado, Diploma (Santiago, Chile)
- 2007 - Semana_d, Universidad del Desarrollo.** Facultad de Diseño, Charla de Artista (Santiago, Chile)
- 2007 - Universidad de Chile.** Facultad de Arquitectura y Urbanismo, Charla de Artista (Santiago, Chile)
- 2006 - Duoc UC, Pontificia Universidad Católica de Chile.** Charla de Artista (Santiago, Chile)
- 2005 - Duoc UC, Pontificia Universidad Católica de Chile.** Charla de Artista (Santiago, Chile)

EXPERIENCIAS PROFESIONALES, ASOCIACIONES Y SERVICIO COMUNITARIO

- 2008 - 2020 - Photographer & Art Director.** Independiente (Toronto, Canadá)
- 2016 - 2020 - Azure Publishing.** Director de Arte (Toronto, Canadá)
- 2015 - 2020 - Gallery 44 - Centre for Contemporary Photography.** Miembro (Toronto, Canadá)
- 2018 - Miembro de Jurado.** Patch/OCADU. Exhibición de Arte Público (Toronto, Canadá)
- 2015 - 17 - Gallery 44 - Centro de Fotografía Contemporánea.** Miembro del Comité de Eventos Especiales (Toronto, Canadá)
- 2014 - 16 - Bruce Mau Design.** Director Creativo Asociado (Toronto, Canadá)
- 2014 - Huge.** Director Creativo Asociado (Toronto, Canadá)
- 2013 - Art With Heart Auction.** Fotógrafo de Retratos, Libro (Toronto, Canadá)
- 2010 - 14 - Concrete.** Diseñador Senior (Toronto, Canadá)
- 2008 - 10 - Blast Radius.** Director de Arte (Toronto, Canadá)
- 2005 - 08 - H23.** Director de Arte / Dueño (Santiago, Chile)
- 2000 - 08 - Graphic Designer & Photographer.** Independiente (Santiago, Chile)

PUBLICACIONES & RECONOCIMIENTO (Selección)

- 2020 - Letargo Magazine.** Entrevista con Felipe Muñoz (Coquimbo, Chile)
- 2020 - Extinction. The World Without Us.** Curado por Steve Bisson, Urbanautica Institute (Italia)
- 2020 - VU Photo.** Trabajos parte de artículo escrito por Michelle Drapeau. VU Photo (Québec, Canadá)
- 2020 - 100x100 Book.** Texto del trabajo de Sergio Larrain. Curado por Patricio Pozo (Santiago, Chile)
- 2018 - Fiiiirst.** 3rd edición. Cristian Ordóñez y Luca Marianaccio. (Montréal, Canadá)
- 2018 - FOLA Photobook Award.** Preselección "The Deepest Lake". (Buenos Aires, Argentina)
- 2018 - La Mono Magazine.** Essence Issue 117. (Barcelona, España)
- 2018 - The Vernacular of Landscape.** Subjectively Objective & Float Photo (Detroit, Michigan)

2016 - Mármol. Edición 01 (Santiago, Chile)
2016 - Der Greif. Guest-Room Online Exhibition. Curado por Ann-Christin Bertrand (Alemania)
2015 - Interval / Twenty Six Days Interval. Ediciones Daga (Santiago, Chile)
2013 - Kindling Quarterly. Edición 03 (Brooklyn, Nueva York)
2011 - La Tercera. (Santiago, Chile)
2009 - Creative Grab Bag. How Books (Ohio, US)
2008 - Remix Bicentenario 3.0. UDP FAAD (Santiago, Chile)
2004 - World Graphic Design. Merrell Publishers (Londrés, UK)
2004 - Freewave. Booth-Clibborn Editions (Londrés, UK)
2002 - Taschen 1,000 Favourite Websites. Taschen (Colonia, Alemania)

DIRECCION DE ARTE & EDICION DE PUBLICACIONES / EXHIBICIONES (Selección)

2020 - Azure Magazine. Azure Publishing, Dirección de Arte (Toronto, Canadá)
2019 - Design Lines Magazine. Redesign, Azure Publishing, Dirección de Arte (Toronto, Canadá)
2018 - Diamond Schmitt Architects. Dirección de Arte Libro, with Frontier (Toronto, Canadá)
2018 - The Deepest Lake. Brian W. Ferry. Dirección de Arte y Co-Edición de Libro. Publicado por Paripé Books, ISBN 13: 978-84-947238-0-3 (Buenos Aires, Argentina y Nueva York, US)
2018 - Azure Magazine. Ediciones 262, 263 & 264, Azure Publishing, Dirección de Arte (Toronto, Canadá)
2017 - Spring Tide. Andrew Querner. Texto por Brent Comber, Dirección de Arte y Co-Edición de Libro (Vancouver, Canadá)
2017 - Terrain Notes. Auto Publicación. Concepto, Dirección de Arte y Edición (Toronto, Canadá)
2016 - La Triennale di Milano. XX1T Triennale: City After the City, Street Art Exhibition. Curado por Nina Bassoli, Dirección Creativa por Manuel González, Dirección Creativo Asociado por Cristian Ordóñez, con Bruce Mau Design (Milán, Italia)
2016 - New Aging. Matthias Hollwich, Hollwich Kushner Architects. Publicado por Penguin Books US, Dirección Creativa. Con Bruce Mau Design (Nueva York, US)
2016 - Azure Magazine. Edición 251, 252 & 253, Azure Publishing, Dirección de Arte (Toronto, Canadá)
2016 - Samsung 837. Dirección Creativa y Edición, Instalación de Video (Nueva York, US)

EDUCACIÓN & WORKSHOPS

2020 - Enseñanza de arte y diseño en línea, Curso. OCAD University (Toronto, Canadá)
2018 - Visual Language: How Pictures Speak to Each Other. Workshop Scotiabank Contact Photography Festival, Dictado por Jason Fulford (Toronto, Canadá)
2003 - International Council of Societies of Industrial Design - ICSID (today WDO). Workshop (Santiago, Chile)
1996 - 00 - Diseño Gráfico. Honores, Duoc UC, Pontificia Universidad Católica de Chile (Santiago, Chile)

STOCKISTS LIBROS DE ARTISTA Y PUBLICACIONES

Arcana Books on the Arts (Los Angeles, California)
Art Metropole (Toronto, Canadá)
Canadian Centre for Architecture - CCA (Montréal, Canadá)
Surf The Greats (Toronto, Canadá)
FLaCH Tienda Galería (Santiago, Chile)
La Plage (Santiago, Chile)
The Given Room (Toronto, Canadá)

INFORMACION GENERAL

Nacionalidad: Chilena
Residencia Permanente: Canadá
Lenguajes: Español e Inglés